

MANIFIESTO

Poner a Salvo la Vigilia y los Sueños. Poner a Salvo la construcción de Sentido, la Palabra que habla de nuestro Mundo y de nosotros, la Palabra que cuestiona, la del implacable preguntar. Eso es: Poner a Salvo el Pensamiento. Poner a Salvo la emoción y el asombro, el Silencio y la Seducción por el Misterio de la Vida. No fugarse de la Existencia.....es poner a Salvo la Vida.

"La Vida" es poner a salvo la Vida.

Miguel Montoya Jamed



Profesor Titular Exclusivo de la Universidad Nacional de San Juan- Jubilado. Filósofo y Escritor.



JustFiction!
Edition



MANIFIESTO

Al Sur-En la Tierra de las Mujeres y los Hombres

Miguel Montoya Jamed

Miguel Montoya Jamed

MANIFIESTO

FOR AUTHOR USE ONLY

FOR AUTHOR USE ONLY

Miguel Montoya Jamed

MANIFIESTO

Al Sur-En la Tierra de las Mujeres y los Hombres

FOR AUTHOR USE ONLY

JustFiction Edition

Imprint

Any brand names and product names mentioned in this book are subject to trademark, brand or patent protection and are trademarks or registered trademarks of their respective holders. The use of brand names, product names, common names, trade names, product descriptions etc. even without a particular marking in this work is in no way to be construed to mean that such names may be regarded as unrestricted in respect of trademark and brand protection legislation and could thus be used by anyone.

Cover image: www.ingimage.com

Publisher:

JustFiction! Edition

is a trademark of

Dodo Books Indian Ocean Ltd. and OmniScriptum S.R.L publishing group

120 High Road, East Finchley, London, N2 9ED, United Kingdom

Str. Armeneasca 28/1, office 1, Chisinau MD-2012, Republic of Moldova,
Europe

Printed at: see last page

ISBN: 978-620-6-74653-9

Copyright © Miguel Montoya Jamed

Copyright © 2024 Dodo Books Indian Ocean Ltd. and OmniScriptum S.R.L
publishing group

FOR AUTHOR USE ONLY

Al Sur.....

En la Tierra de las mujeres y los hombres

Miguel Montoya Jamed

El comienzo del mundo, que ya es mundo

En el suelo quieto, árido, con un horizonte lineal
y oscuro para definir la lejanía
se asentaba todo el silencio del mundo que no era mundo, aún
Un viento bajito y suave por encima del marrón desteñido de la tierra
le quitaba opacidad a la quietud
y le ponía unas líneas casi imperceptibles, con un brillo tenue
pero que negaban la sensación de soledad
Ese viento no venía, subía desde la intimidad de la Naturaleza, era el
pneuma para Heráclito o para Diógenes o el nefes para mi abuelo árabe
Era el Alma de la Tierra
que rondaba para que naciera el nacimiento que no muere
y así: tuviésemos árboles y pájaros
y el viento pudiese subir
llevando el agua para que se hagan las nubes
y después, cada tanto, la lluvia bajase gestos del cielo a los árboles y a los
pájaros
y que el Sol que estaba de antes, que ellas
se quedará debajo
el tiempo necesario para abrigar a los Hombres cuando estuviesen en la
intemperie

De la Tierra surgió el Agua y del Agua surgió el Alma

Y cuando esto ocurrió, hubo Fuego ardiente y eterno

y entonces hubo Mundo constituido de opuestos
Y cuando sucedió la Armonía, o sea la complementación de los opuestos
apareció el Hombre sobre la Tierra. Y entonces el mundo tuvo el Tiempo
Y cuando el Tiempo se cruzó con el espacio, para el Hombre estuvieron los
objetos

Y el Hombre fue Sujeto

Y como todo fue un suceder el Sujeto entendió el Devenir

El fuego fue estallando en innumerables fuegos más pequeños
que multiplicaron la Luz, y el ardor

Innumerables fueguitos, habitaron el mundo

para que de una vez

fuese mundo por la diversidad de la luz y de las sombras

Tan pronto: hubo devenir, y por lo tanto hubo pasado

Nunca hubo presente

Sólo el Hombre, que es el Tiempo, marca el punto donde estos que tan
pronto hubieron, se juntan y se nombran

Entonces: el Hombre, tiene el presente

El Hombre es el Tiempo

El más viejo de los hombres soñó esto y se lo contó a otros hombres
y estos, a otros hombres

y no sólo se contaban lo sucedido

sino que al contarse el comienzo fueron estableciendo la Palabra y el
Asombro

Y cuando observaron los pájaros

incorporaron la incertidumbre por la necesidad de volar

Para entender:

por la Emoción llegaron a la Razón

y fue el Logos. Para sobreponerse a la muerte
Pensaron y transmitieron sentencias

Quien me contó del sueño me habló de la lejanía, y me dijo
La lejanía es lo que está lejos indeterminado y se siente
Entre yo y los puntos de la lejanía no hay discontinuidad en el espacio
tampoco en el tiempo
Entonces: estoy en ella. Dijo
No tiene límites
Se le puede llamar "límite" a una disolución del espacio en la conciencia
Podríamos decir:
la lejanía "se diluye", y en ese "se diluye" se la piensa. Definida
Entonces:
la lejanía está definida por esa disolución del espacio, de la cual somos el
centro
Cuando ese espacio se diluye tenemos conciencia de la lejanía
Y, es
que podemos habitarla. Dijo
Y para explicarme de la habitabilidad de los Hombres en la Tierra, me habló
de la humanidad
Me habló de los rostros y la sonrisa, de las manos, y por eso: del trabajo y
las caricias
Me explicó del Alma y del Deseo
Me dijo qué entendía por contexto saludable de los Hombres
y por eso: de las necesidades y de la Libertad

Y así fue

Quando hablaron y se asombraron tuvieron el Deseo y supieron que eso es
la Vida

Y después que hubo flores amarillas en los costados del camino, unos
hombres escribieron un poema

y se hicieron Poetas

y a unos que quedaron dudando los llamaron Filósofos

Otros hombres ni quietos ni mansos, leyeron los poemas e hicieron
preguntas sobre la Existencia

Después, llevaron la sonrisa cuando subieron por la cuesta
mientras miraban sus manos

se quedaron con el trabajo

Hombres y mujeres

para que la relación sea un existenciario y no duelan ni entristezcan las
amenazas

Y parieron

Brillaron los fueguitos por la inmensidad

Y fueron re-definiendo la lejanía. Instauraron la “Vecindad”.

Los que subieron a la cumbre porque llevaban la Palabra, el Asombro, la
Emoción, la Razón, la Incertidumbre

son los indispensables

para el equilibrio y para los sueños

Porque después hubo el mercado

Los hombres diminutos hicieron una ronda que ronda, porque se
encandilaron con el pensamiento calculador

que fue un residuo de los primeros que pensaron

Encontraron comodidad en el sometimiento. Y en la servidumbre se
acomodaron con lo que llamaron confort

Abrieron los almacenes, los adornaron con flores de papel que pintaron de
amarillo

imitando las que hay en el camino

En las vidrieras exhibieron un concepto para la felicidad

Mientras tanto:

decidieron gobernar y repletar el mundo de artificios. E instauraron la simulación

Después del mercado y la simulación

los hombres diminutos hicieron las fronteras

las banderas y la soberanía nacional

Las fronteras ocultaron el sueño primitivo

Las fronteras les pusieron una marca a los Hombres, a las flores, a los árboles y a los pájaros

No pudieron colorear la emoción ni la tristeza

ni la soledad ni la incertidumbre

ni el deseo ni la alegría, ni el amor, ni la poesía

Hubieron Hombres que no pudieron marcar

Y ahora que el mundo ya es mundo, porque tiene

expertos y especialistas

estadistas y cancilleres

miss mundo y premio nobel

curas y pastores

concejales y consejeros

gobernados y gobernadores

Hay: niños que mueren de hambre

gobiernos que venden armas

poderosos, que invaden el Deseo y la Emoción de los más pobres

van por los frutos de la Tierra

los mismos vendrán por el agua

“por la paz”

ahora que el mundo ya es mundo

Y ahora que el mundo ya es mundo, porque los poetas y filósofos protegieron
la Palabra

Entre ellos: Nietzsche y Benedetti

Porque hubieron Hombres que hicieron el vino, y otros que protegieron la
Tierra

Es mundo: porque estuvo Freud, Jung y el Che Guevara

Es mundo, por la resistencia

Entre estos mis vecinos, que cruzan la madrugada hacia las chacras
y vuelven a la oración con la camisa sudada

Es mundo por la resistencia

Entre estos mis hermanos de los libros y las calles

Y a pesar del mundo que ya es mundo

Hay niños que mueren de hambre, hombres y mujeres excluidos del trabajo
gobernantes y testaferros, testaferros de gobernantes

Hombres y mujeres

mujeres y niños que duermen en las calles

Hombres, mujeres y niños: refugiados, inmigrantes, desgraciados

En el suelo químico, caldeado, sin horizonte

porque disolvió la lejanía en los escombros del baldío

no se asienta el silencio del mundo

Ya no hay silencio. Aunque, aun, tenemos mundo

Hay un viento artificial y tempestuoso por encima de las grietas profundas de
la Tierra

que le quita luz a la paciencia y confunde la soledad con el dolor

Ese viento que está ahí ya no viene desde la intimidad de la Naturaleza

No es el pneuma o el nefs. Ese viento no es el Alma de la Tierra

Ya no nacerá el nacimiento que no muere
Ya no llevará el agua por encima de los árboles y del vuelo de los pájaros
En el desierto no hay nubes, entonces: nos quedamos sin los gestos de otros
cielos
Los Hombres se quedaron sin abrigo, aunque el Sol estaba de antes
El mundo se hizo mundo

Y como el Mundo se hizo Mundo
Aún está la resistencia
Están, los que habitan en la cumbre

El más viejo de los hombres soñó esto y se lo contó a otros hombres
y estos a otros hombres
y no sólo se contaban lo sucedido sino que al contarse el comienzo
unos a otros se daban como sentencia

De la Tierra surgirá el Agua y del Agua surgirá el Alma

“El hombre es incomprensible para el hombre”

“Si los hombres no pueden referirse a un valor común, reconocido por todos en cada uno de ellos, entonces el hombre es incomprensible para el hombre”, dice Albert Camus.

El “Hombre” es incomprensible para el “Hombre”

.....y la comprensión es un objeto de la Libertad, sólo en el “Hombre”

En mi Filosofía, pienso: el Sujeto del Sentido.

Hay tantos Mundos como Sujetos habremos. Cada hombre y cada mujer construye su mundo. Cada uno construye su camino para habitar. Con mundos “similares” hacemos “la Mundaneidad” donde habitamos: donde nos comprendemos, y de ahí la intersección de esos mundos.

Pero..... el hombre es incomprensible para el hombre.

Si no fuese así, habría “un Mundo”. No habría una intersección de mundos similares, eso que yo denomino “Mundaneidad”, y entonces: sería “el Mundo”. El Mundo sería la Tierra de los hombres y mujeres. Sin amos y sin esclavos, sin desembarcos de migrantes, que migren por la desgracia. Sin hombres y mujeres que duerman en las calles. Sin niños que se mueran de hambre. En estos tres renglones, ¡que obviedad de mierda es la que escribo.....si, mientras tanto, en mi cabeza y en mis manos sólo tengo humanidad.....que se me anuda en la garganta!.....¡Que obviedad de mierda!

.....
.....¡Que mierda que esto no sea una obviedad!.....

Pero:

No habría “ciencias”, si no “Humanidades”. Sería un territorio de Ideas y de complejidades, para que lo habiten los que busquen explicar la Vida. Los que sueñan sus Vigilias.....y los Poetas, que hablan de los hombres y mujeres en sus Poemas.

“Nación” tendría un concepto temporal, no un concepto espacial como lo adecua el puto sistema de convivencia en el que estamos. Seríamos: los hombres y mujeres, transfiriéndonos lenguajes, gestos del cuerpo y del silencio, modos de mirar y de asombrarnos, no necesitaríamos: la idiota competencia del mercado, ni símbolos distintivos de la nada, ni himnos de guerra, ni la guerra.....ni la puta guerra precursora de riquezas y soberbias.

Ni “clases”, para la piel, y el inconsciente, y los rostros, y el trabajo, y la Palabra, y el Deseo de los hombres y mujeres. Hombres, con su singular humanidad, y mujeres con su singular humanidad.....Hombres y Mujeres “de la misma Humanidad”.

En dos renglones Camus describe “el mundo”.

Ese mundo, que es tu exterioridad y mi exterioridad, aunque hayamos decidido vivir a salvo. Pero no podemos evitar, eso de “tu exterioridad” y “mi exterioridad”. Porque el dolor que provoca tanta mierda de “la incompreensión”- que cita Camus – de la soberbia, de la indiferencia, de la competencia, de la ignorancia que hace tanto daño en lo público, del dogma que invade las calles y atraviesa las paredes de lo público.

Aun, la exterioridad en la que no nos detenemos, porque hemos definido los límites de nuestro territorio público y de nuestro territorio privado, atraviesa nuestra "Mundaneidad". El sistema de convivencia en el que estamos, invade lo público, con el dogma. Con el más dañino de los dogmas, el de la religión, debilita la Subjetividad. La negación de la "Propiedad Social", esa propiedad que no se privatiza, debilita la Subjetividad. Y..... : Por los mass media la permanente publicidad del miedo. Por los mass media, la permanencia de los estímulos de utilidad para la fascinación. La Escuela reproductora de la debilitación, desde su carácter de competencia a la negación del ejercicio de pensar. Es la iniciación en la producción de artificios como objeto de la denominada "excelencia". La Escuela Primaria, Secundaria y la Universidad preparan al individuo sólo como productor de artificios. No procuran la formación para la belleza, para la seguridad, para la libertad, para la felicidad del individuo. No procuran la formación para la construcción de un Mundo Mejor.

Esa repleción de artificios y sólo la procuración, vana, de relacionarse con los artificios, lo ahoga al Sujeto, le perturba el proceso de humanización, lo De-Subjetualiza.

Entonces: el atropello de aquella exterioridad, repletada con los señuelos del dolor y con las pócimas para el alivio.

Entonces: el atropello de aquella exterioridad, repletada con la multiplicidad de amenazas y con la oferta de los artificios para salvarlas. Así, es como, "aquel mundo" se publicita en las calles de nuestro mundo.

Amos y Esclavos. Una organización de hombres y mujeres, con constitución, leyes, decretos y protocolos para ignorar los escombros y las calles tumbadas boca abajo, tienen congresos y títulos nobiliarios, tienen el Aire y tienen el Agua, tienen las armas y las primeras páginas de los diarios.

Así, “aquel mundo” establece y ordena las calles de nuestro mundo.

Y.....leí de Albert Camus: **“Si los hombres no pueden referirse a un valor común, reconocido por todos en cada uno de ellos, entonces el hombre es incomprensible para el hombre”.**

.

.....

.....

En alguna página de “La náusea”, Sartre dice: “Supongo que es por pereza que el mundo se asemeja de un día a otro. Parecía como si hoy quisiera cambiar.....”

.....si claro, en “La náusea”.....

FOR AUTHOR USE ONLY

Una Pregunta por la Vida

El Hombre (en el texto uso el vocablo “Hombre” como una generalización, ya que “Sujeto” e “Individuo”, también ponen en masculino la referencia) se acaece como tal, en territorios que, desde entonces, no le serán ajenos. Desde entonces: es “la Tierra de los Hombres”.

Sobre esos territorios por los que caminamos y nos detenemos y contemplamos, definimos la “Propiedad Social”. Esa propiedad que no se privatiza.

La propiedad, que va desde la primitiva pimitividad, al Hombre, que se sociabiliza por inherente y por necesidad.

Sito al Hombre, que ya tiene el Lenguaje, lee, escribe, conoce el riego y el cultivo de la Tierra, se vitaliza con la salida del Sol y sueña en la multiplicidad de las estrellas. Lleva su sombra y se relaciona con los animales. En el tránsito y las relaciones, el Hombre se constituye en “Sujeto Social”. Un Hombre que ama y sabe que ama, que conoce y sabe que conoce y que crea porque es el creador, y porque tiene que producir su alimento y su abrigo. Por la Incertidumbre que lo hace Humano, por sus necesidades, por su asombro, por el reconocimiento de la Abundancia, le va construyendo Sentido a su cotidianeidad. Porque tiene la Palabra, y con un discurso con sentido habla de él y de su mundo. Desde entonces, el Hombre habita territorios en “la Tierra de los Hombres”. Con casi, casi todo lo que nos basta.

En el proceso de sociabilidad, que es nuestra salida del mundo animal, construimos nuestro mundo histórico y hablante.

Para eso construimos artificios necesarios.

El Hombre hace una búsqueda del “Lugar”, se encuentra con otros habitantes, se aproximan, constituyen una comunidad, se transfieren el lenguaje, gestos, modos y costumbres, y en un periodo determinado por la “asociación” y la transferencia en la relación, conforman una Nación, que puede ser temporal. El Hombre sobrepone el mundo natural sin desarraigarse. No es posible el desarraigo, porque el Hombre es un organismo abierto y, por lo tanto: **el Hombre conforma la Naturaleza que lo conforma.**

El Hombre tiene la Palabra, que lo hace Humano. Es Finito, y esa finitud está asociada a la Incertidumbre, que lo hace Humano.

Llevamos con nosotros el par contradictorio Finito-Infinito, que nos causa dolor.

Para “aliviar”, “simular”, “negar” ese dolor, muchos individuos buscan, se someten al dogma religioso, con la necesidad de quebrar el par contradictorio, y en un dios diluyen la finitud. Comprendo esta actitud y esta necesidad, es humana.

Unos y otros, los que llevan “a cuestas” y los que suponen no llevarlo, transitan y habitan el mismo territorio en la Tierra de los Hombres, con acciones similares que hacen su Sociabilidad.

Los Hombres tenemos el Pensamiento, al que refiero lo Infinito y tenemos la Palabra.

En el inicio del Pensamiento que es el inicio de la Palabra, en el inicio de la Palabra que es el inicio del Pensamiento, esto es: donde el inicio de uno, como inicio se diluye en el inicio del otro (Palabra y Pensamiento), **al que señalo como “Lugar” o “Tópica”, le llamo “Significante”, ahí está el Inconsciente o Alma del Hombre.**

Al Hombre lo define su humanidad o Espiritualidad, lo singulariza su Inconsciente o Alma.

El Hombre habita un territorio que es Propiedad Social. Constituye una Nación u otra, en la construcción de su mundo histórico. Mundo histórico y hablante que tiene los artificios necesarios, la Agricultura como “cuidar y abrigar”, la lectura, la escritura, el Arte, el Trabajo (que tendría que ser Trabajo=Crear). Podemos pensar: el Hombre que habita su Tierra. Y que construye su camino. Ya tiene todo.

Resumo esto, en: El Hombre comienza a tener dos apelaciones: de “lo que le hace falta” y de lo conforme a esencia. El Hombre no debe desoír la apelación de lo conforme a esencia. El Hombre no debe descuidar su “proximidad al Ser”.

El Hombre que es Finito, que sabe de su finitud **y que simula su finitud**, para poder amar, conocer y trabajar.

Pero la simulación de su finitud se le hace olvido o se le hace negación y luego, su quehacer es “la acumulación”. La construcción y acumulación de artificios que se convierten en objetos de poder.

El Hombre, que su quehacer es la acumulación de artificios, que se autonomizan. Y entonces él, no establece relación con los artificios, pero sí, con su hacer la acumulación como un ejercicio de poder. Y así construye sistemas, complicados que se complejizan, para producir y para acumular. Construye sistemas para administrar y reproducir la acumulación y sistemas de administración para el movimiento en lo público, que son sub-sistemas de la acumulación y de la apropiación. Sistemas de publicidades, atajos para los traslados porque la urgencia

es el movilizador de su quehacer. Queda capturado, en la enajenación y el extrañamiento. Su construcción lo habita. Se habitan mutuamente.

Para su intención de aumentar y fortalecer su poder es inherente la creencia de poderse desarraigar de la Naturaleza. Y así, explota y lastima la Tierra, envenena el aire, el agua y el Hombre. Explota y domina. Y en el desarrollo de su intelecto construye las argumentaciones que les sostengan la acumulación, la apropiación y la esclavitud. En el desarrollo de su quehacer está su enfermedad, paradójicamente, ya que para el comienzo de su ambición tuvo que negar su finitud.

En el Preconsciente del Hombre, si no es en su Conciencia, debe estar la **fugacidad de la Vida. Lo inextenso del Presente.**

Así es que, todo lo construido por el Hombre lo enferma, lo priva de la intensidad de la Vida, le niega la Abundancia, lo ensordece para la apelación de lo conforme a esencia. Para debilitar lo que digo, el Hombre tiene entre las argumentaciones “la herencia” (acumula para dejarle a sus hijos, a sus mujeres, “a la patria”).

¿El Hombre olvida su finitud? ¿Desconoce o niega lo fugaz que es la Existencia?

La intención de escapar del par contradictorio Finito-Infinito, es fugar de la Existencia. **No escapa de la servidumbre, construye sus Amos.**

¿Por qué el Hombre construye un sistema de relaciones y quehaceres, poderoso, dañino, que se le autonomiza y lo enferma y lo lastima? El hombre se obnubila con el pensamiento calculador, que es el único que practica.

El Hombre pasa de la simulación, a la negación y al olvido de su Finitud

No podemos Extensificar la Vida.

Pero si debemos y podemos Intensificar la Vida.

Es paradójico que el Hombre ignore o niegue la Finitud, para construir un sistema que lo apresa, que le construye Amos, que le niega la libertad con una simulación armada por objetos del mismo sistema, que lo daña, que lo lastima y que lo priva de la Tranquilidad.

Por nuestra Vida.....

una pregunta por la Vida.

FOR AUTHOR USE ONLY

Una pregunta y ni media respuesta

Aquí, los hombres y mujeres que conformamos las poblaciones, no vivimos bien. Los habitantes de este “aquí” no tenemos “Tranquilidad”. Y hablo del “aquí” para facilitar la mirada. Facilitarla por la proximidad. Pero mi dolor y mi reclamo lo extiendo a donde haya hombres, mujeres y niños en las condiciones que apunto.

La enajenación y la indiferencia no procuran ni provocan Tranquilidad. Tal vez, simulan un estado de “estar bien”. Sólo lo simulan.

Si hay hombres y mujeres y niños que sobreviven con hambre o que mueren de hambre, si hay hombres y mujeres excluidos de la construcción de la Cultura, eso es: sin trabajo. Si hay hombres y mujeres sin casa, o sin atención de la salud, o no tienen acceso a la formación, o no tienen la posibilidad de tener un libro entre sus manos. Hay una ruptura en la Sociabilidad.

Si hay un niño con hambre, o un hombre o mujer durmiendo en la calle y otro u otros con una acumulación de artificios. Hay una ruptura en la Sociabilidad. Eso es: no estamos bien. Eso es: un deterioro en la humanidad del niño con hambre o del hombre o la mujer que duermen en la calle y un deterioro en la humanidad de quien o quienes acumulan artificios.

Y pregunto: ¿no hay una cantidad de especialistas en el “estar bien” del hombre y la mujer? Especialistas en economía, en salud, en sociología, en educación, en política, en comunicación, en relaciones sociales, en trabajo social. Estos y otros que tenemos ¿no somos especialistas en las humanidades?

Si hay hombres y mujeres del conocer como procurar la salubridad y la sociabilidad de los hombres y mujeres. Entonces: hay alguien o algo desconocido que provoca las carencias y la acumulación.

Aquellos especialistas ¿Para quién o quiénes hacen lo que saben? O estos, sí procuran la “Tranquilidad” y entonces, quien se opone al “estar bien” es muy poderoso.

Para dar una respuesta, tendremos que dilucidar qué es “el pensamiento calculador que obnubila a los individuos”. El pensamiento en que se engendra este sistema de convivencia que conocemos. Este sistema que es el único que conozco, porque siempre viví aquí, no hace posible la Tranquilidad, del hombre y la mujer. Este sistema de la desgracia y la acumulación, donde la cotidianeidad está determinada por el positivismo, en los textos se denomina “capitalismo”. Y tiene las dictaduras y las democracias, por las que pasan de la niñez a la vejez, los que carecen y los que acumulan.

Frente a esto lo que hay que hacer es: tener actitudes antisistema, siempre con la praxis diaria de nuestra cotidianeidad en el sistema. No excluirse.

Unas de las más fuertes son: confeccionarse el abrigo y cultivar la comida, y otra: priorizar “el libro” como objeto de atención.

Tendremos que definir “actitudes antisistema” y tenerlas en la praxis que propongo.

Una pregunta y ni media respuesta.

Poema Elemental

Carta a Don Juan Matus

Al Chaman Yaqui, Juan Matus

**que en las enseñanzas a su aprendiz
le decía que la Vida, es un Camino único
a construir para habitar, y que
tiene que ser con corazón**

Don Juan, vivo al sur y muy lejos de su pueblo de Sonora
vivo más cerca de donde termina el Sur, y
a cuatro o cinco cuerdas de la montaña
como su discípulo Carlos, yo escribo mucho tiempo de mi vigilia
no como un vicio del oficio, si no
para sentirme a salvo.....
escribo para estar a salvo

Don Juan le cuento tres o cuatro cosas de las que me ocupan, sólo

para presentarme

y, sólo para comenzar a conocernos porque me seduce, como otras, una de sus sentencias: “que hay que suprimir la Historia Personal”

Con mis conceptos busco, la constitución del “Sujeto del Sentido”, merodea en cada significado de lo que escribo, aun en los textos de ficción, es el sostén de la Palabra

eso es.....el “Sujeto del Sentido”

El Sujeto es y no es. Lo constituye la inconclusión

el “Sujeto” es, haciéndose Sujeto. Manifiesta el Devenir

el constructor, de su Camino para habitar

el concepto “Sujeto”, propone en la cotidianeidad una representación de la Vida

la Vida, que es Devenir

puro devenir. Que es: el ser-otro siendo el mismo

que es la Voluntad como: “ir a lo que adviene”

el proceso de humanización es infinito en la Finitud de mi camino

..... no hay Sujeto concluido

no es muy diferente a lo que usted dice, Don Juan, y lo digo de esta manera

que si puede ser un vicio del oficio

o estoy tratando de poner más lento el Tiempo de una puta duda que se nos anida en el Inconsciente

Don Juan, con mi búsqueda, sólo procuro reconocer el límite, aproximarme con la construcción de mis Conceptos, y desde ahí no debilitaré mi oficio de Dudante, porque me seduce el Misterio de la Vida

Recuerdo lo que le dice a su aprendiz, que es un intelectual de la Academia: “La explicación, no es lo que tu llamarías una explicación sin embargo

aunque no aclara el mundo ni sus misterios, los hace menos pavorosos. Esa debería ser la esencia de una explicación.....”

bueno, ¿y el Sentido? para completar ese Individuo del que hablo

y.....el Sentido, (de) conocer-conociendo su Ser Sujeto-haciéndose Sujeto

aquí hay un movimiento

involucra la Infinitud y la Finitud, ese doloroso par contradictorio, que llevamos a cuesta

saber del cuerpo, de la geometría de las manos, del Deseo, de su Mundo, de la construcción de su Camino

eso es el Sentido.....

quebrar el dogma, hacerse uno mismo

es, el “Dios ha muerto” de Nietzsche

es, la acción negadora de lo dado de Hegel

es, el “Adiós a la Razón” de Feyerabend

“Sujeto del Sentido”, aquel que busco en mis conceptos, es

un existencialista

que ama, sufre, siente, se emociona, que en un discurso con sentido habla de su mundo

y habla de él

es un humano-humanizándose, constructor de su Camino hacia las proximidades del Ser

“Sujeto”, es la totalidad y también es, la momentaneidad

La Vida es la Vida

eso es: está poblada con la Belleza

toda la Belleza está en la Vida. Y está poblada con dolor

Por eso el Hombre tiene la Razón y tiene la posibilidad del Conocimiento. Con el Conocimiento y el uso de la Razón, el Hombre tiene que debilitar el Dolor.

Lo que

le permitirá visibilizar y sentir la Belleza

No hay “un Mundo”, hay tantos Mundos como Sujetos habremos

No hay por delante un Camino para habitar
no hay un Mundo creado por algún dios
cada Camino es cada construcción, cada Mundo
de cada uno
es la creación de su acción

Don Juan, otras veces pensé y escribí que: “Habrá un Instante”
tendrá que haber un Instante para el hombre y la mujer
por el hombre y por la mujer
para que la belleza y la libertad: se signifique hombre y se signifique mujer
esos tantos
que van caminando por las mismas calles que caminamos
un Instante en que las máquinas se desvanecerán, al unísono
simultáneamente
las máquinas, después de las que bastan
las máquinas
que simbolizan el pensamiento calculador, que obnubiló al Individuo
el único pensamiento practicado
el positivismo y el mercado, imperios en esta soledad tumbada boca abajo
pensamiento que debilita la Subjetualidad
las máquinas que monopolizaron el lenguaje

las máquinas que se interpusieron entre el Humano y el Humano

las máquinas que se interpusieron entre el médico y el paciente

las máquinas de la superstición

Debemos construir una nueva Ilustración

en un Instante

Instante: La Existencia en sí misma

Don Juan, también dije, que es tiempo, ya.....de una Pregunta por la Vida

pienso al hombre y a la mujer, que ya

tienen el Lenguaje, leen, escriben, conocen el riego y el cultivo de la Tierra

se vitalizan con la salida del Sol y sueñan en la multiplicidad de las estrellas.

Llevan su sombra y se relacionan con los animales

En el tránsito y las relaciones, el hombre y la mujer son: "Sujeto Social"

un hombre y una mujer, que aman y saben que aman

que conocen y saben que conocen

que son los creadores

que tienen que producir su alimento y su abrigo

por la Incertidumbre que los hace Humanos, por sus necesidades

por sus asombros

por el reconocimiento de la Abundancia, y
que le construye Sentido a su cotidianeidad. Desde entonces habita territorios
en “la Tierra de los hombres y mujeres”. Con todo lo que nos basta

El Humano que es Finito, que sabe de su finitud y que simula su finitud, para
poder amar, conocer y trabajar

y después, la simulación de su finitud se le hace olvido o se le hace negación
y luego, su quehacer es “la acumulación”. La construcción y acumulación de
artifícios que se convierten en objetos de poder

El hombre y la mujer, que su quehacer es la acumulación de artificios, que
se autonomizan

y no establece relación con los artificios, pero sí

lo establece con su hacer la acumulación, como un ejercicio de poder. Y
después construye sistemas complicados que se complejizan

para producir y para acumular

construye sistemas

para administrar y reproducir la acumulación

y sistemas de administración para el movimiento en el territorio público, que
todos cruzamos haciendo nuestra cotidianeidad

sub-sistemas de la acumulación y de la apropiación

sistemas de publicidades, atajos para los traslados

la urgencia es el movilizador de su quehacer
y queda capturado en la enajenación y el extrañamiento. Su construcción
lo habita
se habitan mutuamente
para la intención de aumentar y fortalecer su poder es inherente la creencia
idiotica de que puede desarraigarse de la Naturaleza
y así: explota y lastima la Tierra
envenena el aire, el agua, y envenena el hombre y la mujer
y en el desarrollo de su intelecto construye las argumentaciones que
les sostengan la acumulación, la apropiación y la esclavitud
En el desarrollo de su quehacer está su enfermedad
ya
que para el comienzo de su ambición tuvo que negar su Finitud

En el Preconsciente del hombre y la mujer, si no es en su Conciencia, debe
estar

la fugacidad de la Vida. Lo inextenso del Presente

Y ahora.....que es Septiembre. De cualquier año.....Don Juan
Septiembre de los Septiembres similares
hace más de un año y medio.....yo, diría

que hacen siete siglos

en todos los mundos, en cada mundo de cada uno de los habitantes de la Tierra “apareció” una amenaza de una enfermedad

que pone en riesgo la Vida de cada uno de los habitantes de la Tierra

los científicos de la salud, no pueden dar respuesta. Intentan

se contradicen, buscan, trabajan

y deviene la confusión y el cansancio

confusión y cansancio, y extrañeza y desestructuración por incompreensión

e inexplicabilidad de la amenaza

Y eso: constituye la cotidaneidad de cada uno de los habitantes de la Tierra

y después de tanta soledad en el martirio

de lo inexplicable

después de mucho miedo

el carácter del capitalismo no se debilitó ni mutó como dicen que muta el virus

a-gente de la amenaza. Hicieron vacunas, y

no son “Propiedad Social”

en la sobrevivencia determinada por el pensamiento calculador, las vacunas

y cualquier posibilidad de aliviar la enfermedad

no puede ser “Propiedad Social”

Hombres y mujeres, de pie, sin Suelo, pero de pie en esa que pudo ser “la Tierra de los Hombres y Mujeres”. Todos, con la distancia física recomendada, con barbijos y con alcohol en gel en sus bolsillos, en espera, en largas filas, en el patio de la Existencia

hombres y mujeres, supuestamente por su ser de Hombres y Mujeres: al amparo de la Humanidad

como si esta frase, fuese una obviedad

“Humanidad”, como la totalidad de las ahí de pie

humanidades

“Humanidad”, como la continuidad y la proximidad de cada una humanidad con cada otra humanidad

Me niego a poner “Humanidad” como sumatoria de las humanidades

Espíritu: es “la humanidad” de un Individuo

“Humanidad” de un Individuo es lo mismo que: “Espiritualidad” de un Individuo
Espiritualidad, Humanidad es una universalidad particular

en cada Uno

Espiritualidad o humanidad, es el Existenciario primitivo

Pero no hay tal amparo, porque en este patio no existe lo obvio, y aquí lo “obvio”, es lo que debe significar a la “Humanidad”lo que debería significar “humanidad”.....para que signifiquen “Humanidad”

Y frente a las vacunas, primera posibilidad, creada por hombres y mujeres, y

que, en la necesidad frente al martirio

los países “ricos”, en su comportamiento de apropiación y acumulación, propio de la esencia capitalista

compraron una por cada uno de sus habitantes, multiplicado por diez

y los países “pobres”, en términos capitalistas, se sacrifican al comprarlas, y otros no compran, porque no pueden

entonces: los hombres y mujeres “del tercer mundo”, “de los países emergentes” “de los países del subdesarrollo”, “de los países de la periferia”, no pueden vacunar a todos sus hombres y mujeres

comportamiento capitalista, la obnubilación del pensamiento calculador

de la “razón del mercado”

de la avaricia y de la indiferencia

de la apropiación y la acumulación, en la que pudo ser

“la Tierra de los hombres y mujeres”

Creyentes del posible desarraigo

No hay modificación de las conductas

y en el tránsito por el martirio, la perturbación de la construcción de una Intersubjetividad

fuerte, inteligente

parece verse reforzada por la necesidad del distanciamiento físico, por el ocultamiento del rostro y

la consideración del otro como la definición de la amenaza
y hombres y mujeres, disputan situaciones de poder, en el ejercicio de
ambición narcisista de la política partidaria
en ese ejercicio de la ambición económica de la política partidaria
se exponen las manifestaciones irracionales del capitalismo
de desconocimiento del otro
la "basura" de la sociabilidad, imposible, en la exclusión
se pueblan de estafadores y ladrones las calles. Las mismas calles
donde siguen durmiendo hombres y mujeres que no ve, el poder político

Los hombres y mujeres, en situación de amenaza, con un motivo común
para la muerte
se nos dificulta la simulación de la Finitud, que llevamos a cuesta
la amenaza se publicita con estadísticas diarias, en todos los países de la
Tierra, en todos los canales de televisión
en todos los diarios, en todas las radios y en las llamadas "redes sociales"
la información penetra como los artilugios del capitalismo penetraron toda la
vida durante la vigilia y durante los sueños

Antes que esto.....hubo el Holocausto, hubo una bomba en Hiroshima, hubo
guerras

hubo y hay Invasiones y desposeídos que deambulan por las aguas de la desesperación

y llegan medio muertos a las costas del más terrible de los desprecios

los judíos sionistas, herederos del Holocausto, invaden

y desplazan a los pueblos Palestinos

hombres y mujeres, de mi vecindario, hemos atravesado

dictaduras criminales

exclusiones e invasiones de los pueblos más pobres, aun

en sus democráticas democracias

sucederes terribles, fueron o son lejanos de nuestras calles. ¿Sera por eso

que aquellos sufrimientos no acabaron con la obnubilación del “pensamiento calculador”

y con tantas taras de mierda del capitalismo?

Y ahora, en medio de semejante martirio, con una amenaza de devastación, no modificamos las conductas para construir una nueva Sociabilidad, para una manera distinta de Sociabilizarnos.....

Entonces.....

no habrá el Instante que proclamo

Entonces

mi pregunta por la Vida, tiene una única respuesta, dada

en los sucesos cotidianos

Entonces

el concepto de Vida, que doy.....es sólo, un concepto de mi teoría.....

sólo un concepto de mi teoría.....

No modificamos las conductas y los comportamientos porque

“no es posible” que el hombre y la mujer, escuchemos

la apelación conforme a esencia

porque no llevamos en nuestra cotidianeidad

el pensamiento a pensamiento meditativo

porque no vamos hacia la proximidad del Ser

A los caminos de regreso del desarraigo y de la enajenación, los obstaculiza
el mercado y los preceptos del capitalismo

Una nueva Sociabilidad, es una Intersubjetividad inteligente, racional

amable, cargada de humanidad por otra humanidad

en cada nodo de esa red habría un Sujeto con

una Subjetividad producida, por él, Constituyéndose

El Hombre se salva si vuelve a la Tierra. Y un camino seguro es el Arte, y otro
la Filosofía.....

Ahora

desde antes del Holocausto y de la bomba en Hiroshima, aun.....
desde antes que los hombres y mujeres esperaran al “mesías”
en las democráticas democracias y aun
en las siniestras dictaduras, se habla
de “solidaridad”
“Solidaridad”término que corretea por los pasillos del dogma y
del relato vacío del poder
y que va asociado de esa estupidez, cuando es puesta en lo público, en
lo colectivo, que llaman “sentido común”

Solidaridad es la expresión laica de la caridad
“Solidaridad” no de-construye el modo de relación entre los individuos, para
construir otro modo de relación
para construir una nueva Sociabilidad
por lo tanto: Solidaridad como Caridad
fortalecen el carácter de la Sociabilidad en la que vivimos
con una Intersubjetividad débil
no inteligente y de sometimiento

En una sociedad con una Intersubjetividad fuerte, inteligente, construida
desde Subjetividades no-vulneradas,

no sería posible construirle sentido al término “Solidaridad”
tampoco al término “Caridad”

“Se solidario” sería un pleonismo

porque eso que denominamos “Solidaridad”

conformaría el concepto de “Sociedad”, le sería inherente

“Solidaridad” sería un objeto, sería un componente

del concepto que nos representaría esa Sociedad

“Solidaridad” conformaría el carácter que tendría la relación
de uno con otro

o sea, de uno con Otro

Ahora: Solidaridad y Caridad son objetos, son

componentes de la relación de poder, no es

una relación de Poder Social a Poder Social

“Solidaridad” debería ser un término que define a la Sociedad

y, “caridad”

un término sin sentido en el territorio público, ya

que pertenece al dominio del dogma

La Sociabilidad es la exterioridad que nos atañe

la Sociedad está conformada en esa exterioridad

La Salubridad del Hombre es una sola: es la interioridad exterior y es lo exterior de nuestra interioridad

Don Juan Matus

rumeo, en voz alta.....

Si en esta cotidianeidad que llevamos, hace más

de un par de años, invadida

por semejante extrañamiento

por semejante inexplicabilidad

en estado de desestructuración.....no hemos modificado nuestra mirada de la Vida

nuestra mirada del Mundo que construimos.....

si no supimos, que: hay

un Camino único a construir para habitar y que debe ser con corazón

no habrá cambios hacia la Sociabilidad que apunto

después del martirio..... no habrá cambios hacia la Sociabilidad que apunto.....

Don Juan, mi Mundo tiene las dimensiones de mi Libertad, entonces

mi Libertad es vulnerable en las fronteras de mi Mundo

Y puedo sólo asimilar a mi Utopía, mi concepto de Sujeto

mi concepto de Sentido

mi concepto de Vida

mi concepto de Mundo

mi concepto de Nueva Sociabilidad.....y, seguramente que otros tantos
conceptos que construimos

sólo, asimilar

a mi Utopía.....

Mi utopía: "De cada cual según su capacidad a cada cual según su necesidad"

Las utopías sostienen o simulan lo inextenso del presente, son

las que posibilitan ir al Devenir

Después de tanta destrucción no hemos modificamos las conductas
para construir

una manera distinta de Sociabilizarnos.....

Como usted dice: no hay metas, ni fines

que marquen una llegada, ni carreras que cumplir.....

Sólo hay un Camino para habitar

Y este camino de Don Juan, es lo que yo nombro

como el Mundo de cada uno, que

después intersectaremos con otros mundos

para ir haciendo lo que denomino: "Mundaneidad"

Ese Camino de Don Juan o mi Mundo de cada uno, lo tendríamos que construir expectantes, alertas, cuidadosos de la "exterioridad" que habitamos.....

La puta.....pero no habrá "Sujeto del Sentido"

Don Juan.....en "la tierra de los hombres y mujeres

no habrá una trama, una red conformada con "Caminos con corazón"

habrá Caminos a medio hacer porque sus constructores fueron excluidos y duermen en las calles.....

caminos sin comienzos concluidos, porque

quienes debieron construirlos murieron por desnutrición.....

y habrá caminos deshabitados porque

a sus constructores se los llevó la soledad.....

No habrá una urdimbre tejida con "Caminos con Corazón"
en la que asentemos la Vida en el territorio público.....ese
que cruzamos para hacer nuestra cotidianeidad

Don Juan, siento y pienso..... que no habrá "Caminos con corazón"

Don Juan, siento y pienso..... que no habrá "Caminos con corazón"

Me despido Don Juan Matus

Y siento que lo abrazo.....

FOR AUTHOR USE ONLY

Un Poema.....y más

Poema Interior ¿A quién le importa?

Camino por las calles
observo, hombres y mujeres que van o vienen en la misma dirección que yo,
en las esquinas cruzamos con otras calles
con hombres y mujeres, tal vez con gestos similares
¿a quién le importa si las calles por donde vamos, son abscisas u ordenadas
y de qué sistema?
Los hombres y mujeres cruzan la plaza por la diagonal y son indiferentes al
Teorema de Pitágoras
¿A quién le importa la raíz cuadrada de la hipotenusa?
Ni a que es igual el cuadrado de un cateto
¿A quién le importa quien gira alrededor de quién, si
es el Sol o es la Tierra?
Para todos nosotros: ha salido el Sol
o, se ha puesto el Sol. En mi pueblo
sale por encima de los médanos y se pone detrás de la montaña
el Sol se pone cuando los hombres vuelven arrastrando su cansancio
¿a quién le importa si eso es una coincidencia astronómica, o es
una ley del Universo
o si es un maleficio
o si es el convenio que el puto sindicato firmó con el patrón?
el Sol se pone
cuando los hombres vuelven arrastrando su cansancio

¿a quién le importa lo que dice Aristóteles o dice Marx sobre el Trabajo?
a los hombres y mujeres les importa el alivio del cansancio, y les importa
el valor de su salario. En la ciudad
no vemos cuando sale ni cuando se pone el Sol
El viejo pescador de Hemingway decía: “el Sol está a dos horas de altura”
mientras navegaba
lejos de las costas cubanas. Lejos
de las calles que camino
A quién le importa cuando se nos caen las cosas, que hay la “Ley de
Gravedad”
¿Quién piensa en Newton, en vez de decir “la puta madre”?
Me detengo en el café y hablo con algunos amigos. Puteamos
por las muertes de niños por desnutrición y por deshidratación, en el norte del
país
¡porque nos importa!
¿Qué es el país?
muchos hablan de eso que no saben qué es. Los políticos
usan ese vocablo, vacío, de cuatro letras
para no hablar de los hombres y mujeres que habitan eso que llaman “país”
¿a quién le importa “el riesgo país”?
¿a quién le importa el nombre de los embajadores y en qué país embajan?
¿a quién le importa quien invento el “cero”?
Me importa que haya flores amarillas en la orilla del camino. Me importa
que las escuelas tengan bancos y maestros, que tengan
menos horas de matemáticas y más horas de Arte
¿A quién le importa que algunas de las estrellas que vemos brillar
hayan muerto hacen unos cuantos años?
Me entristecen otras muertes
Nos importan otras muertes cotidianas

Me importan los libros y los Poemas, porque me importa la Vida
¿A quién le importa que el agua tenga dos átomos de hidrogeno y uno de oxígeno? Me importa que se encargue el Estado de potabilizarla. Me importa que no nos cobren el agua, que es un alimento básico como el aire, y que debe ser Propiedad Social
¿A quién le importa si Freud leyó a Nietzsche, para hablar del Inconsciente? Pero todas las noches soñamos para no enfermar
¿A quién le importa que los polos se muevan y que le llamen Poloide al caminito que trazan?
me importa abrigar mi casa en los inviernos
Me importa la tranquilidad de mi familia. ¿A quién le importa si la Tierra es un Geoide o es plana?
Me importa despertarme y levantarme sano cada mañana
¿A quién le importa que la Fuerza sea la Masa multiplicada por la Aceleración? Si cada día
un hombre va por las calles de la ciudad empujando
un carro con cartones y botellas de vidrio que saca de los contenedores para poder comer de vez en cuando
¿A quién le importa como es "el ciclo del carbono" en Marte, o la Masa de las lunas de Plutón
si aquí, en la ruta, hombres, mujeres y niños del caserío
salen con un bidón a pedir agua a los camiones que pasan
¿A quién le importa la Latitud y la Longitud del lugar donde habita? ¿A quién le importa que es "la Latitud" y que es "la Longitud"?
¿A quién le importa la Ecuación Diferencial en Derivadas Parciales? ¿A quién le importa la puta vida de los reyes de España? Y en la televisión hablan de la madre patria
¿A quién le importa que es el Tiempo? Y los hombres y mujeres queremos durar

¿A quién le importa el precio de la soja? Sí, me importa que Bayer y Monsanto se vayan a la mierda.

Que nos importe Sábato y Julio Cortázar, que nos importe Borges y Mario Benedetti Que nos importe Charly García y Fito Páez

Que nos importe Astor Piazzolla y nos importe el Blues. Que nos importen los artistas callejeros

Que nos importe Taty Almeida

¿A quién le importa el santoral del calendario? Que nos importe que en la plaza cada jueves, hay una ronda de pañuelos blancos

Y que cada mañana nos importe como amanecieron: los nietos, los hijos, la compañera y los amigos que queremos

¿A quién le importa, si es tiempo verdadero o es tiempo civil el que marca el reloj de la catedral?

¿A quién le importa el nombre del obispo?

¿A quién le importa quien gira alrededor de quién, si es el Sol o es la Tierra?

¿A quién le importa?

Que nos importe que no hay carreras, ni hay metas, ni hay fines, que sólo hay un camino, que construimos, para habitar
y que debe ser un camino con corazón.

Este "Poema Interior", es "el paisaje" de nuestro tránsito por las calles, es la interioridad implícita de nuestra cotidianeidad. Es, el esbozo, la minimización la brevedad, de una respuesta "necesaria". Que se hace necesaria, para armar la simulación, del dolor irremediable. Y desde ahí, es nuestra situación para

conformar “el absurdo”. El Absurdo, es relación: el “Hombre” frente al “Mundo” que no le da respuestas.

El texto del Poema, es nuestro discurso con Sentido, para expresar el Sin-sentido que atraviesa nuestra cotidianeidad.

El Absurdo, es relación: el “Hombre” frente al “Mundo” que no le da respuestas. Respuestas, a preguntas que nos conforman la humanidad, seguramente. Aunque sea una mayoría, la que: por la obnubilación del “pensamiento calculador”, por el “sistema de convivencia” que habitan, por el mercado, por estar perdidos en la inconclusa “Dialéctica del amo y el esclavo”, por la significación del “poder” dispuesta por el puto capitalismo, ...porque conformamos el Imaginario Social y estos solo habitan el componente efectivo (que es el de lo instituido. Y: instituido por el poder económico y el poder político, que es su subordinado, su vocero, el que administra las limosnas). Esa mayoría, es una multitud que caminan las mismas calles, que caminamos, llevando a cuestras la “distraída” o “simulada” soledad. Aunque sean respuestas a nuestra cotidianeidad.

Los artificios de destrucción de ese mercado, como los dogmas con que invade la existencia de los hombres y mujeres para hacerlos fugar de su Existencia. Así, es: hombres y mujeres fugados de su Existencia, fascinados, en su carrera no-vidente, por donde no hay hombres ni mujeres ni niños durmiendo en los umbrales, en un mundo ajeno, que no tiene mares por donde navegan los desgraciados suplicando por un refugio, donde les sea posible la Vida...sí, eso: la Vida. En esos mundos no hay mares con infelices, ni ríos contaminados, ni aires que intoxiquen, porque su territorio está ocupado con fábricas de armas, con laboratorios de artificios que les alargue la vida, con edificaciones que les edifiquen la “propiedad” del mundo...del mundo, que otros hacemos con nuestras vigilias y con nuestros sueños. Aquel mundo

donde están las ciudades que hacemos al levantarnos cada mañana, esas ciudades que tienen las calles que caminamos. Y que, si reparamos en lo que apunto en el Poema, son calles tumbadas boca abajo, con el aire contaminado, porque tanta mierda se nos echa encima. Y también es, seguro, a pesar de tanto estímulo y de tanta publicidad que, por aquella cotidianeidad, preguntamos sin tener respuestas. Y eso es “el Absurdo que duele” ... “el Absurdo que duele”, a lo largo de nuestra inmediatez.

Nuestra cotidianeidad se asienta, en ese “Absurdo” que duele.

Y...por encima de esa cotidianeidad o, en su reposo o, desde donde hacemos esa cotidianeidad, la mujer y el hombre, hacemos “la Pregunta Existencial”, en un grito original e interminable, desde lo que yo denomino “el Significante”.

El origen de la Palabra es el origen del Pensamiento, el origen del Pensamiento es el origen de la Palabra, ahí “es” lo que conocemos como “Significante”, ese “punto” es el Significante...Significamos: Sujeto-haciéndose Sujeto.

Desde ahí, con la voz más extensa y colmada con toda la Angustia, va la pregunta primordial.

Desde ahí, la pregunta primordial, originaria, con la voz más extensa o sin voz, eso es: con el más fuerte de los silencios, va la pregunta Existencial, entonces: con Sentido y Racional...

Y mientras tanto: con la ignorada desesperación, algunos fugan de la Existencia, por “el camino” del dogma religioso, con “la necesidad”, de diluir el par contradictorio Finito-Infinito...y, otros fugaran por una Psicosis, para ignorarlo.

Pero, no se diluye, y se lleva a cuestras...

Dice Albert Camus: “¿Qué es, en efecto, el hombre absurdo? El que, sin negarlo, no hace nada por lo eterno. No es que le sea extraña la nostalgia, sino que prefiere a ella su coraje y su razonamiento. El primero le enseña a vivir sin apelación, y a contentarse con lo que tiene; y el segundo, le enseña sus límites. Seguro de su libertad a plazo, de su rebelión sin porvenir y de su conciencia perecedera, prosigue su aventura en el tiempo de su vida.”

El “Hombre” frente a un Mundo que no le da respuesta. El Absurdo Existencial.

En este grito que pregunta sin voz, con el Inconsciente y con el cuerpo, el texto del Poema se extiende. Lo que escribí se hace, el primer verso de un ensayo permanente escrito en el silencio...por la inextención del Presente.

El Presente es inextenso y es la Manifestación de la Vida. “Tener una voluntad obstinada por la Vida”, como dice Nietzsche, es no distraerse de la estancia de ser-en-el-mundo. Es un Instante, frente al mundo y ese Instante tiene la Eternidad.

Entonces: Cada “Hombre” necesita aprender, necesita saber, necesita comprender...hace, hace... “para Situar”.

Cada “Hombre” aprende, estudia, indaga, investiga, lleva permanente la curiosidad, necesita saber, necesita comprender, necesita descubrir, necesita desocultar. Inconscientemente sólo “para Situar”.

...la mujer y el hombre...“Su aventura en el tiempo de su vida”...que sea:

Para hacer su Vida, para hacer su Mundo, e intersectar su Mundo con otros Mundos. Que escuche, lo que el Chaman Yaky le dice a su discípulo: Construir su camino para habitar, y que sea un camino con corazón.

Que pueda expresar:

Mi Mundo tiene las dimensiones de mi Libertad, entonces: mi Libertad es vulnerable en las fronteras de mi Mundo.

Entonces:

¿A quién le importa?...

pero: el “Pensamiento Calculador” obnubiló al “Hombre” y es el único que practica...

Y, entonces, mi Poema deja caer sus signos de pregunta...y suena como una interpelación.....suena: como la multiplicación del eco, del grito interminable, inacallable de aquella pregunta sin respuesta.

FOR AUTHOR USE ONLY

El “Hombre”, sólo el “Hombre”

(En el texto usaré el vocablo “Hombre” como una generalización, ya que “Sujeto” e “Individuo”, también ponen en masculino la referencia)

Si el “Hombre” no cree en dios, es libre, “es” en la racionalidad. Si el “Hombre” deja de creer en dios, se libera hacia la racionalidad. Y se sitúa frente al “Hombre”. Sólo frente al “Hombre”. Entonces: el “Hombre” producirá su Subjetividad, y construirá Sentido. Es, el inicio de la comprensión del “Hombre”. Es la condición necesaria, en la que el “Hombre” puede comprender al “Hombre”. El “Hombre” habita su estado de libertad, y a cuestas con su dolor y con su miedo, construirá su mundo. Simulará, el par contradictorio Finito-Infinito, sin negarlo. No será indiferente al “Misterio de la Vida”.

“Dios” no ha muerto, como lo anuncia la Gaya Ciencia. No ha muerto porque nunca tuvo Vida. Lo que ocurre, es que se ha diluido una imaginación desesperada, que llamamos “Dios”. Nombre, que le pusimos al pavoroso dolor ante la muerte. Ante la única significación que tiene el término “destino”. Al arquetipo, de la Psicología Jungiana: Arquetipo de Dios, es preciso llamarlo: Arquetipo de la muerte.

Cuando hablo de “Dios”, me refiero, después de los griegos, a todas las “imaginarias semejanzas al Hombre” creadas por el “Hombre”, para depositar la Finitud, y escapar (supuestamente) del par contradictorio: Finito-Infinito. Me refiero a todos los “dioses” de todos los “creyentes”.

Antes y después del “Dios ha muerto de Nietzsche”, con el dios y sin el dios: el “Hombre” debe sobreponer el “Mundo animal” o “Mundo natural”, para

construir su Mundo histórico y hablante, donde se sociabilizará. Donde construirá el escenario de la Cultura, para su Sociabilización. “Sobreponer”, no significa que el “Hombre” se desarraigue del Mundo Natural. Desarraigo, significa: carecer de Suelo. No es posible, ese supuesto desarraigo, que le inculca el capitalismo.

Sin “el Amo inherente, esencialmente poderoso y determinante, y aliviador”, el “Hombre” libre (en su más primitiva Libertad) será, frente al “Hombre” libre. Ser-en-el-mundo.

Sin la existencia – imaginaria - del “Amo”. Entonces: el “Hombre” es el Creador, sin confusiones, sin el traslado del miedo, sin “la nada” donde diluir su Finitud. Y así deberá construir su camino para habitar. Hará su Vida, llevando a cuestras el par contradictorio: Finito-Infinito. La finitud en su Vida, y la Infinitud en su Pensamiento.

Infinitud, es un concepto de la racionalidad, es desconocida por el Hombre.

Sobre esto de lo Infinito:

El Infinito es un conocimiento sostenido en la duda. Es una inquietud de la Existencia.

¿Existe el Infinito?

Sí, como duda permanente, como inquietud de la Existencia, aun como indefinible.

¿Qué es el Infinito?

Sólo lo que determina lo Finito. Sé que soy Finito, por contraposición a lo Infinito.

¡OH! Será que Finito e Infinito son conceptos que están en mí, en cada uno, y por lo tanto sólo existe lo Finito, y mientras lo Finito existe, existe lo Infinito como cualidad, como definición del pensamiento.

No será: que el concepto de Infinito es un componente del concepto Pensamiento.

El Tiempo es Finito, porque Yo soy el Tiempo; el Tiempo es el Ser-ahí.

Yo me pienso, o yo tengo conciencia del Tiempo y tengo conciencia de mi finitud por contraposición con la infinitud que está en mi pensamiento.

O: cuando tomo conciencia de mi finitud como contradicción puedo nombrar lo infinito.

Finito e Infinito son conceptos propios del Tiempo, por lo tanto: son propios del Ser-ahí; son conceptos propios de mí.

Por lo tanto: Finito e Infinito son conceptos finitos en cada Ser-ahí, en cada uno.

Se hacen universales cuando son puestos en el lenguaje, cuando los nombra la palabra.

Finito e Infinito son: finitos-universales.

El “Hombre” necesita al “Hombre” para su sociabilización, para su reconocimiento. Lo necesita, por su necesidad cotidiana. Lo necesita por “la relación”. La relación, es un Existenciario.

El “Hombre” necesita al “Hombre” para aliviar el dolor por su destino de muerte. Este es un dolor inherente, aun, que no se alivia, si no, que se oculta en algún lugar recóndito del Pre-Consciente – ya que cada tanto puede ser consciente-

el “Hombre” simula la muerte, para poder hacer su Vida. Dice Nietzsche, que el “Hombre”, es un gran simulador, ya que cada día, en cada acto, simula la muerte.

Pienso que esta ausencia de “lo mágico”, del “amo indefiniblemente poderoso y creador”, dueño de “la eternidad”. Que es un concepto asociado a la “Infinitud”.

Como el “Hombre” tiene la Razón, define la Infinitud, define la Eternidad, conceptos racionalizados desde el dolor inherente por saber que va a morir. Conceptos que el “Hombre” desarrolla desde el miedo inherente, desde el dolor inherente. Y que no los desarrolla para aliviar su carga. Si no, para ponerse frente “al Mundo”, eso es: frente al otro, frente al Sol, frente a la Luna, frente a las Estrellas, frente al aire, frente a los Océanos, frente a la Montaña y frente a la Naturaleza de la cual no es posible el desarraigo.....y frente a todo, que es el Mundo, preguntar a gritos ¿Por qué debe morir?.....y no tener respuestas.

Esta relación, este enfrentamiento es el Absurdo. Y el “Hombre” es un Rebelde Metafísico, el Hombre alzado frente a su situación- esto en conceptos de Albert Camus- con el que difiero que el “Hombre” sea un Rebelde Metafísico, porque se alza contra “la creación entera”, ese término “creación” puesto ahí es una confusión filosófica.

El “Hombre”, grita desesperadamente: “por qué debo morir”, frente al silencio.....doloroso silencio, pero que abatido, aún, puede caer y poner sus manos sobre la Tierra, y repetir: “esto es el Misterio de la Vida”.....y que ese Misterio lo seduzca.....y comprenda, que la Incertidumbre - concepto que representa este Misterio de la Vida - lo alivie. Entonces: el “Hombre”, “Ser-en-el-Mundo”, aliviado sin respuesta.....sin la respuesta primitiva.

Y aun, sin levantarse de su apoyo con las manos en la Tierra, podrá rumiar estos conceptos sobre la Vida:

Vida

La Vida es la Vida, y eso es: está poblada con la Belleza, toda la Belleza está en la Vida.

Y está poblada con dolor.

Por eso el Hombre tiene la Razón y tiene la posibilidad del Conocimiento. Con el Conocimiento y el uso de la Razón, el Hombre tiene que debilitar el Dolor. Lo que le permitirá visibilizar y sentir la Belleza.

La Vida, La Contradicción

(este concepto tiene que ver con el par contradictorio que lleva a cuestas)

La Vida conceptualiza la Contradicción. La Contradicción esencia la Vida. El Hombre vive en la Contradicción.

Lo Contrario esencia la Existencia del Hombre: Finito-Infinito, Vida-muerte, el Ser que se nos echa encima y nos rechaza.

Por eso, la cotidianidad del Hombre es: superar lo contrario, agudizar las contradicciones cotidianas, las contradicciones de la praxis diaria. Porque lo que busca, inconscientemente, lo que anhela, es: resolver, agudizar, superar lo contrario en lo contrario principal; que deje de ser la contradicción principal: Vida-muerte, Finito-Infinito; que es lo que angustia al Hombre.

Aquí está lo extraordinario en lo ordinario.

Este superar lo contrario, es el Deseo del Hombre, es una conceptualización del Deseo.

Por eso el Deseo es no-realizable.

El Deseo no se puede realizar; porque sería: realizar la Contradicción, superar Lo Contrario.

La Vida como Artemis (hermana del dios Apolo)

La Vida tiene lo que no se desvanece ni extingue.

Lo que no se desvanece ni extingue es la muerte.

La Vida tiene lo que no se desvanece ni extingue, porque se desvanece y extingue. Esto es: la Vida tiene la muerte por eso es la Vida.

(inspirado en Heráclito)

Entonces:

Será, el “Hombre” y el “Hombre” habitando “La Tierra de los Hombres”.

Sin la posibilidad que el más dañino de los dogmas, invada “lo público”, donde el individuo se desarrolla y entonces: donde debe estar vigorizada la Razón.

La organización del sistema de convivencia que habitamos, desarrolla la existencia de otros tantos dogmas. En ese sistema de convivencia están las Escuelas y la Universidad, que no se oponen a la multiplicación y expansión, de ellos. Ya que son, instituciones de ese sistema.

La necesidad, es re-conceptualizar, Conocimiento, Trabajo, Ciencia..... La necesidad, es re-conceptualizar, lo que atraviesa, la cotidianeidad.....

Por ejemplo:

Un pensamiento breve sobre el concepto de Nación:

Nación: es el “modo de ser”, desde una configuración cultural, que comprende rasgos, conductas, aún comportamientos frente a determinados estímulos. Es el modo de hablar y un modo de considerar objetos y relaciones.

Un conjunto amplio de mujeres y hombres con un mismo “modo de ser”, constituyen una nación. Modo: significa similitud, igualdad de componentes o igualdad de disposición de los componentes.

Ahora si en esta definición, como característica principal apuntamos “el nacimiento en un lugar”, como origen. Nación será un concepto fundado y sostenido solo en esta característica y no en el “modo de ser”, que es variable, transformable, que se incluye en la temporalidad del Sujeto.

Si lo que define a “nación”, es lo dicho como “modo de ser”; será un concepto “Temporal”, permanentemente construible, un movimiento, al que no se le puede fijar símbolos, ni colores, ni canciones oficiales (himnos). Ya que distintos hombres y mujeres pueden convivir con distintos hombres y mujeres, todos nacidos en distintos lugares, un tiempo determinado en el cual se transfieran, rasgos culturales, gestos, conductas, comportamientos, “costumbres”, aún la lengua y se configuren un nuevo “modo de ser”. Eso conformaría otra nación.

De lo contrario: los símbolos, como la bandera, el himno y demás son anteriores al conjunto de hombres y mujeres. Serán como la etiqueta de “un envase”, donde los que cumplan con ciertos requisitos administrativos conformarán la nación de ese color y melodía, aún sin que se produzca el proceso de transferencia. Es un concepto espacial.

Por lo tanto “nación”, como concepto espacial no refiere al Sujeto. Refiere: primero a un lugar geográfico, a su economía, a las bondades de su clima, a los símbolos y todo eso define el carácter de los individuos que lo habitan.

Y “nación”, como concepto temporal se refiere a la identidad del Sujeto, constituyéndose con Otros en el proceso de humanización.

(uso este término “Nación” porque es el que conocemos, pueden ser otros.....y mejor si también fuesen otros)

Hablo de la “organización del sistema de convivencia”

Hablo de la “organización del sistema de convivencia” por la fundación del mercado, de la competencia, de la construcción y acumulación de artificios, desarrolladores del dogma que desarrolla, “las clases”, “el poder”, y desde ahí las guerras y desde ahí el desconocimiento del otro como otro, y como Otro.

Carl G. Jung, en su Psicología, considera además del “Inconsciente Personal” de Freud, el “Inconsciente Colectivo”.

“Los arquetipos constituyen el inconsciente colectivo, fundamento de la psique, estructura inmutable, y finalmente patrimonio simbólico de toda la humanidad.”

“Un arquetipo es un modelo o ejemplo de ideas o conocimiento del cual se derivan otros tantos para modelar los pensamientos y actitudes propias de cada individuo, de cada conjunto, de cada sociedad, incluso de cada sistema.”

“Jung identifica varios arquetipos en la humanidad. Entre estos, figura el arquetipo de Dios”.

El Doctor Las Heras, cita (Aldana, 1996): “Los arquetipos se pueden entender también como esas formas determinadas presentes en todas las personas para afrontar la vida y que aparecen representadas a través de imágenes universales. Estas imágenes se encuentran presentes de una u otra forma en todas las culturas del mundo”.

Para entenderlos con mayor proximidad, podemos pensar a los Arquetipos, como ríos secos, cauces, que cada uno los llena desde su singularidad.

Uno de esos arquetipos, es el Arquetipo de Dios. Que es el que dispone de mayor fuerza energética.

Lo que pienso, es que: aquel dogma, tan dañino a la producción de la Subjetividad de los Individuos, no deriva, no produce, no difiere a los demás dogmas “aparecidos” en la organización del Sistema de Convivencia, para nosotros: el capitalismo. Y que atraviesan nuestra cotidianeidad, provocando la perturbación del desarrollo del Sujeto. Inmediatamente: del Sujeto Social, que es la intersección de: Sujeto Deseante, Sujeto Cognoscente y Sujeto Productivo.

Estos dogmas son: el dinero, su obtención y la acumulación, como definición de la “Existencia”. La “razón” del mercado, en lo público y popular la Ciencia, la apropiación y acumulación de artificios, hasta definir la cotidianeidad en “la replesión de artificios”.....y estos se derivan y se visibilizan fraccionados y multiplicados en la fascinación que produce y provoca el capitalismo.

Estos dogmas no derivan de aquel. Pero aquel, los contiene, los ampara. En el aparato psíquico de los "Hombres", los naturaliza, los oculta, los hace "diarios".....aquel dogma los consiente, aquel dogma "los perdona".

Y.....bueno.

Ahora, releo este brevísimo ensayo, y decido no agregar conceptos ni expresiones de fastidio o de decepción que me rondan, aunque las vea resbalarse por los costados de la pantalla de mi máquina de escribir. Podría transcribir algunos de mis textos, que se refieren a esta idéntica necesidad, pero.....sólo se agregarían, sólo repetirían.....

Con calma, tomo dos o tres mates, mirando y sin mover la pantalla de mi pequeña máquina de escribir.....y resuelvo que lo que quiero decir en voz alta, está concluido.....

Y pienso que lo que hice.....que sólo hice, fue plantear un Teorema, ¿o no les parece "una verdad demostrable", lo que digo?

Mi proposición está en la calle, todos los días, chorrea las paredes de la ciudad que habitamos, de las Escuelas y de la Universidad donde enseñamos.....

Lo que sólo hice fue plantear un Teorema, que nos demuestra, que una Sociabilidad distinta a la que vivimos, no la vamos a construir. Me niego a poner: "no es posible", porque, claro que sería posible.....pero no podríamos atropellar los muros.....¿cómo atravesar, semejantes monumentos levantados con tanto dinero, con tanta propiedad, con tantas armas para la guerra, con tantos aviones y naves para paseos espaciales, con toda esa tecnología que nos simula la piel y los Deseos, con tantos títulos nobiliarios y árboles genealógicos de soberanos.....con tanto Sistema echado encima de nuestra comprensión ?

Lo que hice, fue plantear un Teorema, que nos demuestra, que la necesidad que expongo, sólo es posible en comunidades pequeñas, donde armamos las intersecciones de nuestros Mundos. Eso que yo denomino “Mundaneidad”. Que intersectamos, por la mirada de la Vida, similares. Conceptos similares para las necesidades vitales y para lo que denomino Tranquilidad.

-Tranquilidad: conformada por objetos esenciales de la Vida, como: Salud, Relación: con el Otro y con el otro, Trabajo -no en el concepto capitalista- o al menos teniendo esto en disputa. Tiene como sinónimo: Felicidad.

Tranquilidad es el concepto.

Tranquilidad es la esencia de eso que denominamos con el término Felicidad.

Felicidad: un sinónimo; que se relativiza, se frivoliza, se desgasta y confunde, se utiliza. Es objeto de intercambio del mercado. Es un vocablo debilitado en los discursos del poder político-.

.....Mi teorema, tiene dos demostraciones: la que está en las calles que habitamos. Y la que proponemos, que sí, sólo es posible, en comunidades pequeñas.....de conceptos similares.

Repito esto, porque me alivia.

Mientras tomo más de un par de mates.....en silencio, frente a la pantalla, quieta de mi pequeña máquina de escribir.

Quiero mucho a mi pequeña máquina de escribir, me la regaló un hermano, de tantos, con los que vengo haciendo la Vida, casi, desde la adolescencia

(¡aunque aún adolezco de tanto!) A él se la dejó en desuso, la tecnología satelital, que usa en sus trabajos de Ingeniería.

Y a mí, me produce cariño..... y me basta porque soy Poeta.

FOR AUTHOR USE ONLY

Se sobrepone a mi búsqueda..... ¡Y a tantas búsquedas!

Se sobrepone a mi búsqueda del “Sujeto del Sentido”.....por la Filosofía, Territorio en el que tengo la comodidad del amparo y la seducción por el Misterio de la Vida, territorio en el que me arraigo buscando construir el Concepto del Tiempo, conocer el Inconsciente, sostener la Palabra y la Incertidumbre que nos hacen Humanos...el desocultar.....ser-en-el-mundo..... Tal vez, todo el tránsito sea la calma por ponerme a salvo.....de la Incertidumbre y del “tanto” apuro que tiene el Tiempo. Se sobrepone, también, por el Psicoanálisis, por la Sociología.....y por todo el vecindario en el que habito.....se sobrepone mi búsqueda del “Sujeto del Sentido”.....Ya que: el dogma que invade lo público, el puto mercado, la ambición, el puto poder de la confundida Dialéctica del Amo y del Esclavo, la incomprensión del “Hombre” por el “Hombre”, el desprecio por la Otroriedad, la “Solidaridad” como actitud propagandística y asociadora del poder de mierda que le supone “al que tiene” frente al que extiende la mano “porque no tiene”, y no “Solidaridad” como constitutiva del concepto de Sociabilidad.....no figuran en mis textos, no se justifican en mis lecturas.

El “Sujeto del Sentido”, es el que construye Sentido a su cotidianeidad, el que produce su Subjetividad, el que tiene en su conformación la “Acción negadora de lo dado”, el que se constituyó como “Sujeto Social”, el “Hombre” que tiene el entendimiento del “Hombre”, es el que entra en el “ocaso” porque es el puente al “Super “Hombre””, en conceptos Nietzscheanos. Sujeto del Sentido,

es el que escucha la apelación conforma a esencia. Es el que lleva su Pensamiento a "Pensamiento Meditativo", es el que va hacia las proximidades del Ser.....

En un concepto muy resumido de mi Filosofía: Sujeto del Sentido, es un existencialista, que ama, sufre, siente, se emociona.

Sujeto del Sentido es Sujeto del Conocer: conocer-conociendo su ser Sujeto en su hacerse Sujeto. Ser Sujeto es un momento de hacerse Sujeto, de ahí que Ser sea la totalidad y también la momentaneidad.

El "como", el "porque aún no", el "es posible", de esta constitución del Sujeto-haciéndose Sujeto.

El "como", el "porque aún no", el "es posible", de esta constitución del Sujeto del Sentido. Del Sujeto para una nueva Sociabilidad. Se sobrepone a mi búsqueda, por los Territorios que habito.

Si así fuese, sería posible una nueva Sociabilidad.....otra Mundaneidad entre los "Hombres" eso es: otro Mundo. Con otro concepto del Amor, con otro concepto del Conocimiento y con otro concepto del Trabajo.

Hombres y Mujeres habitando la Tierra de los hombres y mujeres. Hombres y mujeres construyendo su camino para habitar. Y seguramente: un camino con corazón.

En la Geometría donde está, la conceptualización del Tiempo y del Espacio. la Filosofía que estudia la Existencia. La Sociología, que nos enseña de las dimensiones del Sujeto, de su Sociabilidad y de la Intersubjetividad. El Psicoanálisis, que tiene el conocimiento del Inconsciente, y del Yo, de la relación entre ellos. El conocimiento de la Conciencia, el conocimiento del Sujeto en la Vigilia y en sus Sueños. El Sujeto: ese que es el otro para ser el mismo, que tiene el Arte que hace al ente más ente, que hace al hombre

vidente para lo realmente existente por dónde camina a ciegas, que tiene lo esencial para lo posible..... El "Hombre", que se salva si vuelve a la Tierra.

El "Hombre" se salva si vuelve a la Tierra, y esto es: oposición a la enajenación, a la alienación, a la obnubilación por el "pensamiento calculador", a la habitación en el dogma, al encierro en eso que llaman "sentido común" Volver al "Ejercicio de Aletheia", a la construcción de Sentido en su cotidianeidad.....

Y un camino, seguro, de regreso, es el Arte y otro la Filosofía.

El Hombre se salva si vuelve a la Tierra.

Y esto es: si deja de suponer que es posible el desarraigo del Mundo Natural (si "suponer" no es la expresión de una actitud asociada al Instinto, es una idiotez o enajenación por el sistema).

En la construcción de nuestro Mundo Histórico y Hablante, sobreponemos el mundo animal. Pero el Hombre conforma el Ambiente y el Ambiente lo conforma.

El Hombre conforma la Naturaleza y la Naturaleza lo conforma.

El Ambiente es lo más íntimo que tenemos afuera.

Y aquel "suponer" no se asocia al Instinto.

El "Hombre " se salva si vuelve a la Tierra.

Eso es: volver de la enajenación, de la alienación. Volver del desarraigo que nos procura el "pensamiento calculador", o sea: el positivismo, el mercado, el puto capitalismo. Eso es: producir nuestra Subjetividad. Para constituir una Intersubjetividad inteligente, fuerte. Y digo, que: un camino seguro de regreso es el Arte, y otro la Filosofía.....

.....Y todo esto que es la Vida, está intervenida por el puto mercado, por la repleción de artificios como la esencia de un definido poder. Que se define por

la crueldad de la indiferencia, de la exclusión, de la soberbia, del sometimiento del “Hombre” por el “Hombre”. Todo aquello que es la Vida.

La Vida es la Vida, y eso es: está poblada con la Belleza, toda la Belleza está en la Vida.

Y está poblada con dolor.

Por eso el Hombre tiene la Razón y tiene la posibilidad del Conocimiento. Con el Conocimiento y el uso de la Razón, el Hombre tiene que debilitar el Dolor. Lo que le permitirá visibilizar y sentir la Belleza.

Pero esto se obstruye, se ignora con una ignorancia ignorada, se perturba, se niega, es atropellada con tanta mierda de esa donde se moldean las riquezas y se apuntan las argumentaciones de las invasiones, las argumentaciones de las guerras, con el mismo trazo de las inteligencias esclavizadas, con el mismo trazo del hambre, de la exclusión, de la pobreza.....de las muertes.....

Hay una multitud de Otros hombres y de otras mujeres que buscan, en sus Territorios una búsqueda similar a la que busco, y..... se sobrepone a tantas búsquedas, la constitución de aquel Sujeto con el que sea posible una nueva Sociabilidad.....otra Mundaneidad entre los “Hombres” eso es: otro Mundo. Con otro concepto del Amor, con otro concepto del Conocimiento y con otro concepto del Trabajo..... Desde aquellos Territorios de la conceptualizaciónHombres y Mujeres habitando la Tierra de los hombres y mujeres.

Hombres y mujeres construyendo su camino para habitar. Y seguramente: un camino con corazón.

Entonces tengo el Poema y el texto de la Ficción, donde me pongo a salvo, tal vez donde alivio la desesperación de mis teorías.....el Texto de la Poesía es el más próximo al Texto Filosófico.

¡La puta!..... Se sobrepone a mi búsqueda..... ¡Y a tantas búsquedas!.....rumeo mis conceptos, y marco el límite de la exterioridad al borde de mi silencio.....mi Silencio.

Bueno: de nuevo, claro, no como “una repetición”, les pido que releen mi Poema.....y después la reflexión que me provocó leerlo, no sé si uno, dos o tres días después de terminar de escribirlo, y que me hizo sentir que lo concluía.....tal vez: lo concluía “en la copia” y en la lectura, ya que lo que hice, fue apuntar hechos que me estimulaban mientras caminaba por las calles, tumbadas boca abajo, de la ciudad donde hago mi cotidianeidad.

Poema Interior

¿A quién le importa?

Camino por las calles

observo, hombres y mujeres que van o vienen en la misma dirección que yo,
en las esquinas cruzamos con otras calles

con hombres y mujeres, tal vez con gestos similares

¿a quién le importa si las calles por donde vamos, son abscisas u ordenadas
y de qué sistema?

Los hombres y mujeres cruzan la plaza por la diagonal y son indiferentes al
Teorema de Pitágoras

¿A quién le importa la raíz cuadrada de la hipotenusa?
Ni a que es igual el cuadrado de un cateto
¿A quién le importa quien gira alrededor de quién, si
es el Sol o es la Tierra?
Para todos nosotros: ha salido el Sol
o, se ha puesto el Sol. En mi pueblo
sale por encima de los médanos y se pone detrás de la montaña
el Sol se pone cuando los hombres vuelven arrastrando su cansancio
¿a quién le importa si eso es una coincidencia astronómica, o es
una ley del Universo
o si es un maleficio
o si es el convenio que el puto sindicato firmó con el patrón?
el Sol se pone
cuando los hombres vuelven arrastrando su cansancio
¿a quién le importa lo que dice Aristóteles o dice Marx sobre el Trabajo?
a los hombres y mujeres les importa el alivio del cansancio, y les importa
el valor de su salario. En la ciudad
no vemos cuando sale ni cuando se pone el Sol
El viejo pescador de Hemingway decía: "el Sol está a dos horas de altura"
mientras navegaba
lejos de las costas cubanas. Lejos
de las calles que camino
A quién le importa cuando se nos caen las cosas, que hay la "Ley de
Gravedad"
¿Quién piensa en Newton, en vez de decir "la puta madre"?
Me detengo en el café y hablo con algunos amigos. Puteamos
por las muertes de niños por desnutrición y por deshidratación, en el norte del
país
¡porque nos importa!

¿Qué es el país?

muchos hablan de eso que no saben qué es. Los políticos

usan ese vocablo, vacío, de cuatro letras

para no hablar de los hombres y mujeres que habitan eso que llaman "país"

¿a quién le importa "el riesgo país?"

¿a quién le importa el nombre de los embajadores y en qué país embajan?

¿a quién le importa quien invento el "cero"?

Me importa que haya flores amarillas en la orilla del camino. Me importa

que las escuelas tengan bancos y maestros, que tengan

menos horas de matemáticas y más horas de Arte

¿A quién le importa que algunas de las estrellas que vemos brillar

hayan muerto hacen unos cuantos años?

Me entristecen otras muertes

Nos importan otras muertes cotidianas

Me importan los libros y los Poemas, porque me importa la Vida

¿A quién le importa que el agua tenga dos átomos de hidrogeno y uno de

oxigeno? Me importa que se encargue el Estado de potabilizarla. Me importa

que no nos cobren el agua, que es un alimento básico como el aire, y

que debe ser Propiedad Social

¿A quién le importa si Freud leyó a Nietzsche, para hablar del Inconsciente?

Pero todas las noches soñamos para no enfermar

¿A quién le importa que los polos se muevan y que le llamen Poloide al

caminito que trazan?

me importa abrigar mi casa en los inviernos

Me importa la tranquilidad de mi familia. ¿A quién le importa si la Tierra es un

Geoide o es plana?

Me importa despertarme y levantarme sano cada mañana

¿A quién le importa que la Fuerza sea la Masa multiplicada por la Aceleración?

Si cada día

un hombre va por las calles de la ciudad empujando
un carro con cartones y botellas de vidrio que saca de los contenedores
para poder comer de vez en cuando
¿A quién le importa como es “el ciclo del carbono” en Marte, o
la Masa de las lunas de Plutón
sí aquí, en la ruta, hombres, mujeres y niños del caserío
salen con un bidón a pedir agua a los camiones que pasan
¿A quién le importa la Latitud y la Longitud del lugar donde habita? ¿A quién
le importa que es “la Latitud” y que es “la Longitud”?
¿A quién le importa la Ecuación Diferencial en Derivadas Parciales? ¿A quién
le importa la puta vida de los reyes de España? Y en la televisión hablan de la
madre patria
¿A quién le importa que es el Tiempo? Y los hombres y mujeres queremos
durar
¿A quién le importa el precio de la soja? Sí, me importa que Bayer y Monsanto
se vayan a la mierda.

Que nos importe Sábato y Julio Cortázar, que nos importe Borges y Mario
Benedetti Que nos importe Charly García y Fito Páez
Que nos importe Astor Piazzolla y nos importe el Blues. Que nos importen los
artistas callejeros
Que nos importe Taty Almeida
¿A quién le importa el santoral del calendario? Que nos importe que en la plaza
cada jueves, hay una ronda de pañuelos blancos
Y que cada mañana nos importe como amanecieron: los nietos, los hijos, la
compañera y los amigos que queremos
¿A quién le importa, si es tiempo verdadero o es tiempo civil el que marca el
reloj de la catedral?
¿A quién le importa el nombre del obispo?

¿A quién le importa quien gira alrededor de quién, si es el Sol o es la Tierra?
¿A quién le importa?

Que nos importe que no hay carreras, ni hay metas, ni hay fines, que sólo hay
un camino, que construimos, para habitar
y que debe ser un camino con corazón.

Este “Poema Interior”, es “el paisaje” de nuestro tránsito por las calles, es la interioridad implícita de nuestra cotidianeidad. Es, el esbozo, la minimización la brevedad, de una respuesta “necesaria”. Que se hace necesaria, para armar la simulación, del dolor irremediable. Y desde ahí, es nuestra situación para conformar “el absurdo”. El Absurdo, es relación: el “Hombre” frente al “Mundo” que no le da respuestas.

El texto del Poema, es nuestro discurso con Sentido, para expresar el Sin-sentido que atraviesa nuestra cotidianeidad.

El Absurdo, es relación: el “Hombre” frente al “Mundo” que no le da respuestas. Respuestas, a preguntas que nos conforman la humanidad, seguramente. Aunque sea una mayoría, la que: por la obnubilación del “pensamiento calculador”, por el “sistema de convivencia” que habitan, por el mercado, por estar perdidos en la inconclusa “Dialéctica del amo y el esclavo”, por la significación del “poder” dispuesta por el puto capitalismo,porque conformamos el Imaginario Social y estos solo habitan el componente efectivo (que es el de lo instituido. E: instituido por el poder económico y el poder político, que es su subordinado, su vocero, el que administra las limosnas). Esa mayoría, es una multitud que caminan las mismas calles, que caminamos,

llevando a cuestras la “distraída” o “simulada” soledad. Aunque sean respuestas a nuestra cotidianeidad.

Los artificios de destrucción de ese mercado, como los dogmas con que invade la existencia de los hombres y mujeres para hacerlos fugar de su Existencia. Así, es: hombres y mujeres fugados de su Existencia, fascinados, en su carrera no-vidente, por donde no hay hombres ni mujeres ni niños durmiendo en los umbrales, en un mundo ajeno, que no tiene mares por donde navegan los desgraciados suplicando por un refugio, donde les sea posible la Vida.....sí, eso: la Vida. En esos mundos no hay mares con infelices, ni ríos contaminados, ni aires que intoxiquen, porque su territorio está ocupado con fábricas de armas, con laboratorios de artificios que les alargue la vida, con edificaciones que les edifiquen la “propiedad” del mundo.....del mundo, que otros hacemos con nuestras vigiliass y con nuestros sueños. Aquel mundo donde están las ciudades que hacemos al levantarnos cada mañana, esas ciudades que tienen las calles que caminamos. Y que, si reparamos en lo que apunto en el Poema, son calles tumbadas boca abajo, con el aire contaminado, porque tanta mierda se nos echa encima. Y también es, seguro, a pesar de tanto estímulo y de tanta publicidad que, por aquella cotidianeidad, preguntamos sin tener respuestas. Y eso es “el Absurdo que duele” “el Absurdo que duele”, a lo largo de nuestra inmediatez.

Nuestra cotidianeidad se asienta, en ese “Absurdo” que duele.

Y.....por encima de esa cotidianeidad o, en su reposo o, desde donde hacemos esa cotidianeidad, la mujer y el hombre, hacemos “la Pregunta Existencial”, en un grito original e interminable, desde lo que yo denomino “el Significante”.

El origen de la Palabra es el origen del Pensamiento, el origen del Pensamiento es el origen de la Palabra, ahí “es” lo que conocemos como

“Significante”, ese “punto” es el Significante.....Significamos: Sujeto-haciéndose Sujeto.

Desde ahí, con la voz más extensa y colmada con toda la Angustia, va la pregunta primordial.

Dice Albert Camus: “¿Qué es, en efecto, el hombre absurdo? El que, sin negarlo, no hace nada por lo eterno. No es que le sea extraña la nostalgia, sino que prefiere a ella su coraje y su razonamiento. El primero le enseña a vivir sin apelación, y a contentarse con lo que tiene; y el segundo, le enseña sus límites. Seguro de su libertad a plazo, de su rebelión sin porvenir y de su conciencia perecedera, prosigue su aventura en el tiempo de su vida.”

El “Hombre” frente a un Mundo que no le da respuesta. El Absurdo Existencial.

En este grito que pregunta sin voz, con el Inconsciente y con el cuerpo, el texto del Poema se extiende. Lo que escribí se hace, el primer verso de un ensayo permanente escrito en el silencio...por la inextención del Presente.

El Presente es inextenso y es la Manifestación de la Vida. “Tener una voluntad obstinada por la Vida”, como dice Nietzsche, es no distraerse de la estancia de ser-en-el-mundo. Es un Instante, frente al mundo y ese Instante tiene la Eternidad.

.....la mujer y el hombre.....“Su aventura en el tiempo de su vida”.....que sea:

Para hacer su Vida, para hacer su Mundo, e intersectar su Mundo con otros Mundos. Que escuche, lo que el Chaman Yaky le dice a su discípulo: Construir su camino para habitar, y que sea un camino con corazón.

Que pueda expresar:

“Mi Mundo tiene las dimensiones de mi Libertad, entonces: mi Libertad es vulnerable en las fronteras de mi Mundo”.

Entonces:

¿A quién le importa?.....

pero: el “Pensamiento Calculador” obnubiló al “Hombre” y es el único que practica...

Y, entonces, mi Poema deja caer sus signos de pregunta.....y suena como una interpelación.....suena: como la multiplicación del eco, del grito interminable, inacallable de aquella pregunta sin respuesta.

Miguel Montoya Jamed

FOR AUTHOR USE ONLY

**More
Books!**



yes
I want morebooks!

Buy your books fast and straightforward online - at one of world's fastest growing online book stores! Environmentally sound due to Print-on-Demand technologies.

Buy your books online at
www.morebooks.shop

¡Compre sus libros rápido y directo en internet, en una de las librerías en línea con mayor crecimiento en el mundo! Producción que protege el medio ambiente a través de las tecnologías de impresión bajo demanda.

Compre sus libros online en
www.morebooks.shop



info@omniscryptum.com
www.omniscryptum.com

OMNIScriptum



FOR AUTHOR USE ONLY

FOR AUTHOR USE ONLY

FOR AUTHOR USE ONLY